

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U ZAGREBU

Zagreb, 20.01.2022.

ZAPISNIK 126. SJEDNICE KAZALIŠNOGA VIJEĆA HNK U ZAGREBU

održane 20. siječnja 2022. godine u 14:00 sati u HNK u Zagrebu

Prisutni članovi Kazališnoga vijeća HNK u Zagrebu:

Marica Mikec (Ministarstvo kulture), Martina Gojčeta Silić (Ministarstvo kulture), Vedrana Klepica (Grad Zagreb)-telefonski, Agata Juniku (Grad Zagreb), Željka Barišić Pulig (HNK u Zagrebu), Damir Kovač (HNK u Zagrebu), Dunja Novković (HNK u Zagrebu)

Ostali:

Dubravka Vrgoč (intendantica), Ana Klarica Čirjak (specijalist za ekonomske poslove u kazalištu) i Anamaria Jakšić (zapisničarka)

Dnevni red

1. Usvajanje dnevnog reda 126. sjednice Kazališnoga vijeća
2. Usvajanje zapisnika i skraćenog zapisnika 125. sjednice KV a
3. Donošenje Plana nabave HNK u Zagrebu za 2022. godinu
4. Izbor predsjednika Kazališnoga vijeća
5. Razno

1. Usvajanje dnevnog reda 126. sjednice Kazališnoga vijeća

Gospođa Željka Barišić Pulig kaže da kao zamjenica vodi ovu sjednicu na koji će se izabrati nova predsjednica. Pozdravlja gospođu Klepicu kao novu članicu koja je prisutna putem telefona. Prolazi kroz dnevni red i pita jeli svi prihvaćaju ovakav dnevni red.

Gospođa Željka Barišić Pulig konstatira da je dnevni red jednoglasno usvojen.

2. Usvajanje zapisnika i skraćenog zapisnika 125. sjednice KVa

Gospodin Damir Kovač traži riječ i navodi vezano za prijavu gospodina Delača misli da su se riječi krivo protumačile jer mu je komisija dala negativan status i ne želi da se na njega prebaci odgovornost jer se on samo složio s njima i istaknu da postoji neki problem te moli da se izmijeni zapisnik.

Gospođa Željka Barišić Pulig ima primjedbu na skraćeni zapisnik u kom smatra da treba pisati dio za Adžijinu u smislu informiranja o fondu i financiranju i gospođa Marica Mikec se slaže i moli da se to promijeni.

Gospođa Željka Barišić Pulig konstatira da će se zapisnici nakon izmjene usvojiti putem emaila.

3. Donošenje Plana nabave HNK u Zagrebu za 2022. godinu

Intendantica kaže da je od jučer gospodin Pranjić covid pozitivan i da će ga danas zamijeniti gospođa Ana. Gospođa Ana Klarica Čirjak navodi da je HNK po zakonu u obvezi ovo izglasati, da su priložena objašnjenja i ukoliko netko ima pitanja ili nejasnoća da slobodno pita.

Gospođa Željka Barišić Pulig bi zamolila da obzirom se zna točan plan nabave instrumenata da se oni uvrste decidirano. Gospođa Marica Mikec kaže da obzirom se plan mijenja tijekom godine njezin prijedlog je da se plan usvoji bez ovoga, a za sljedeću sjednicu pripremi detaljno. Prijedlog je usvojen.

Gospođa Željka Barišić Pulig kaže da ju zanima kako napreduju radovi za Adžijinu. Intendantica Dubravka Vrgoč kaže da su uspjeli provesti javnu nabavu na projektu dokumentaciju. Gospođa Željka Barišić Pulig ima prijedlog i pitanje za osnivače, mogu li im pomoći i da posao ne ostane samo na ljudima iz kuće, da se napravi radna skupina i tim. Gospođa Marica Mikec kaže da je promišljala o tome jer je Adžijina važan projekt za budućnost cijelog HNK te bi možda mogao biti neki odbor struke, arhitekata, osnivača i financijera kako bi se mogao pratiti i voditi taj projekt jer će biti potrebni i drugi izvori financiranja i da razmisle o odboru koji bi mogli osnovati. Intendantica Dubravka Vrgoč predlaže da za početak dođe gospodin Gijalski i objasni koje je sad stanje. Gospođa Željka Barišić Pulig pita gospođu Agatu Juniku kao predstavnicu Grada što ima reći na ovu temu te gospođa Agata Juniku kaže da smatra razumnim da se sljedeći put ova tema nađe na dnevnom redu i razgovara o njoj.

Gospodin Damir Kovač navodi da treba i popuniti kadar, a intendantica Dubravka Vrgoč se zahvaljuje gospođi Marici Mikec i govori kako je HNK jučer dobio suglasnosti za zapošljavanja ponajviše u tehnici i da sutra ide 15 natječaja. Gospođa Željka Barišić Pulig pita može li se i na umjetničkom planu nešto napraviti? Gospođa Marica Mikec kaže da je došlo oko 50 zahtjeva i da su krenuli s tehnikom gdje je bilo najpotrebnije pa nastavljaju dalje rješavati.

Gospođa Željka Barišić Pulig konstatira da je Plan nabave za 2022 jednoglasno usvojen.

4. Izbor predsjednika Kazališnog vijeća

Gospođa Željka Barišić Pulig navodi da se predsjednika Kazališnog vijeća bira iz redova osnivača i oni trebaju predložiti kandidata te idu na izglasavanje. Gospođa Agata Juniku predlaže gospođu Maricu Mikec iz Ministarstva i nada se da će prihvatiti ulogu, gospođa Željka Barišić Pulig predlaže izglasavanje kandidatkinje što je jednoglasno usvojeno. Gospođa Željka Barišić Pulig čestita gospođi Marici Mikec te joj prepušta ulogu vođenja sjednice. Gospođa Marica Mikec se svima zahvaljuje na ukazanom povjerenju i na početku želi reći da jedno što moli i koji je njezin način rada je da zajedno rade i prvi među jednakima jer će ona samo voditi sjednice, a svi zajedno trebaju raditi i donositi odluke da budu što korisnije.

5. Razno

Gospođa Željka Barišić Pulig traži riječ i navodi da je kao predstavnica zaposlenika dobila 2 dopisa. Jedan na temu Artuković, a drugi za pojavu eventualnog nepotizma od strane gospodina Suriana.

Prvi je od strane gospodina koji je prije godinu dana podnio zahtjev za pristupom informacija te je prikupila sve od zadnjih godinu dana što želi predati gospođi Marici Mikec te moli samo za označeno da se omogući uvid. Intendantica Dubravka Vrgoč kaže da može samo da imaju na umu da je prošlo preko suda i svih instanci. Gospođa Marica Mikec kaže obzirom su dosta razgovarali na ovu točku, moli očitovanje Uprave na ovu temu te da se mogu za sljedeću sjednicu dogovoriti da svi članovi imaju na uvid spomenutu dokumentaciju pa da nakon toga odluče u kom smjeru da idu jer je od interesa za sve da se ovo riješi.

Gospodin Damir Kovač kaže da ga interesira da se slučaj zatvori, ali ga više interesira zašto je ta gospođa pisala opomene kolegama za otkaz te da se povuku te opomene kojih je oko 100 i da se smatraju ne legalne jer imamo pravnu službu koja je to mogla, a ne vanjska odvjetnica. Intendantica Dubravka Vrgoč kaže da kao prvo 100 opomena nije bilo, da može napisati listu koliko ih je te je opomena pred otkaz legalni način kako poslodavac može rješavati probleme. Nastavlja da ih sama ne zna napisati, a svi znaju da je pravna služba često na bolovanju kao uostalom i sada te da imamo odvjetničke ureda koji nam legitimno pomažu.

Gospođa Agata Juniku kaže da ne možemo sad ovo riješiti i stalno se ta tema ponavlja i užasno je važno riješiti ju na sljedećoj sjednici i to kad imamo pripremljene materijale.

Gospođa Marica Mikec kaže da će uvrstiti ovo na sljedećoj sjednici kao točku.

Gospođa Željka Barišić Pulig kaže po pitanju drugog pisma, smatra potrebnim informirati Vijeće da se u Operi razgovara o potencijalnom nepotizmu jer je ravnatelj Giorgio Surian angažirao sina i buduću snahu za ulogu bez audicije ili natječaja. Gospođa Martina Gojčeta Silić pita jeli se uvijek uloge biraju audicijama ili sličnim radnjama jer koliko ona zna po pozivu se dolazi na sudjelovanje. Gospođa Marica Mikec kaže da ovo ne zvuči dobro, ali smo mala nacija i teško da neće netko biti nešto nekome te da oni moraju odgovoriti da je to zato što je vrhunski umjetnik a ne sin. Intendantica Dubravka Vrgoč kaže da se otvara novi problem tko će reći da je netko vrhunski ili ne jer je uvijek netko za nekoga vrhunski ili ne. Gospođa Martina Gojčeta Silić odgovara da zato postoje ravnatelji, dirigenti, redatelji koji donose sud na ovo. Gospođa Željka Barišić Pulig kaže da se na nju vrše pritisci i pitanja i da ako predsjednica smatra da nešto nije za točku dnevnog reda ne mora se uvrstiti.

Gospođa Dunja Novković kaže da ju stalno pitaju članovi iz baleta za stimulacije i buffet. Intendantica Dubravka Vrgoč kaže da će u 2. mjesecu zatražiti od voditelja da za cijelu proteklu godinu odrede tko će dobiti stimulacije i koliko kad dođe završni račun. Na pitanje gospođe Dunje Novković kaže da ne misli da je pametno u ovim uvjetima otvarati buffet i ako Kazališno vijeće izglasa tu ideju, ona će to napraviti. Gospođa Marica Mikec predlaže da razmisle o modelu u odnosu na sadašnje mjere i pripreme za sljedeću sjednicu.

Gospođa Marica Mikec zahvaljuje i zaključuje današnju sjednicu.

Sjednica završava u 15:30 sati.


predsjednica Kazališnog vijeća HNK u Zagrebu
gospođa Marica Mikec

157606 25.2.2022.

od g m - 01/425