

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U ZAGREBU
Zagreb, 17. veljače 2017.

ZAPISNIK 75. SJEDNICE KAZALIŠNOGA VIJEĆA HNK U ZAGREBU
održane dana 17. veljače 2017. godine u 10:30 sati u Hrvatskome narodnom
kazalištu u Zagrebu

Prisutni članovi Kazališnog vijeća HNK u Zagrebu: Iva Hraste Sočo
(Ministarstvo kulture), Srećko Šestan (Ministarstvo kulture), Dušan Ljuština
(Grad Zagreb), Snježana Abramović Milković (Grad Zagreb), Svebor Sečak
(HNK u Zagrebu), Saša Ivaci (HNK u Zagrebu)

Odsutni članovi Kazališnog vijeća HNK u Zagrebu: Vlasta Ramljak (HNK u
Zagrebu)

Ostali prisutni: Dubravka Vrgoč, Ana Lažeta

Dnevni red

1. Usvajanje dnevnog reda 75. sjednice Kazališnog vijeća HNK
2. Konstituiranje Kazališnog vijeća sa novim članovima Ministarstva kulture RH
3. Usvajanje Izvještaja proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2016. godine
4. Pregled poslovanja HNK za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2016. godine.
5. Pregled financijskog poslovanja HNK od 1. siječnja do 30. rujna 2016. godine
6. Usvajanje Rebalansa financijskoga plana za 2016. godinu
7. Usvajanje Izvještaja proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2016. godine
8. Pregled poslovanja HNK za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2016. godine
9. Pregled financijskog poslovanja HNK od 1. siječnja do 31. prosinca 2016. godine
10. Usvajanje Radnog i financijskog plana za 2017. godinu
11. Usvajanje Plana nabave za 2017. godinu

12. Usvajanje Odluke o izmjenama i dopunama Pravilnika o audicijama u Operi
13. Usvajanje Pravilnika o popisu imovine i obveza te Pravilnika o sitnom inventaru
14. Usvajanje honorara zaposlenika u opernim predstavama
15. Razno

- 1. Kazališno vijeće HNK jednoglasno je usvojilo dnevni red 75. sjednice.**
- 2. Kazališno vijeće HNK jednoglasno je konstituirano.**
- 3. Izvještaj proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2016. godine jednoglasno je usvojen.**
- 4. Pregled poslovanja HNK za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2016. godine jednoglasno je usvojen**
- 5. Pregled financijskog poslovanja HNK od 1. siječnja do 30. rujna 2016. godine jednoglasno je usvojen.**
- 6. Rebalans financijskoga plana za 2016. godinu jednoglasno je usvojen**
- 7. Izvještaj proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2016. godine jednoglasno je usvojen**
- 8. Pregled poslovanja HNK za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2016. godine jednoglasno je usvojen**
- 9. Pregled financijskog poslovanja HNK od 1. siječnja do 31. prosinca 2016. godine jednoglasno je usvojen**

Rukovoditeljica službe računovodstva HNK, Ana Lažeta je konstatirala da su *Izvještaj proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2016. godine* te *Izvještaj proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2016. godine* završeni s viškom prihoda. Naglasila je da je višak prihoda rezultat:

- povećanih vlastitih prihoda (povećana prodaja ulaznica, te povećanje prihoda zbog suradnje na projektu *Prospero* i koprodukcije s Emilia Romagna Teatro Fondazione iz Bologne na predstavi *Evandjelje*)

- redovitog isplaćivanja naknada za zaposlene iz 2013. i 2014. godine te redovite isplate tekuće godine (smanjenje plaćanja zatezних kamata)
- brojna gostovanja u zemlji i inozemstvu
- pravovremeno plaćanje računa te provedba nagodbi pri sudskim sporovima u 2016. godini (smanjenje plaćanja zatezних kamata)

Iva Hraste Sočo je zatražila da se točna specifikacija troškova dostavi Kazališnom vijeću kako bi se višak prihoda mogao uložiti u specijalne projekte, gostovanja i ostale potrebe Hrvatskoga narodnog kazališta.

Duško Ljuština je istaknuo da se treba dostaviti Kazališnom vijeću prijedlog plana za provedbu ulaganja sredstava od viška prihoda, kako bi se isti razmotrio te dostavio Ministarstvu kulture.

Intendantica je istaknula potrebu uvođenja stimulacije koja bi se isplaćivala iz viška prihoda HNK, na način kako se provodi i u drugim kazalištima koja se financiraju od Grada Zagreba (10 % vlastitih prihoda se ulaže u stimulaciju).

Intendantica je istaknula je da 2016. godine programe HNK u zgradi i na gostovanjima kao i programe gostujućih kazališta u HNK vidjelo je 153.978 gledatelja. U godini 2015. na istim programima ih je bilo 123.285. Što znači da ih je u godini 2016. bilo 20.7% više nego u godini 2015.

Ansambli HNK izveli su 405 predstava, a od toga: 188 predstava na pozornici, 12 predstava u foyeru i 29 predstava u Velikoj pokusnoj dvorani HNK. U sklopu Festivala svjetskog kazališta koji je ove godine bio iznimno posjećen, prikazano je šest predstava. Na gostovanjima u RH sveukupno je predstavljena 21 izvedba, a na gostovanjima u inozemstvu 55 gdje je posebno potrebno istaknuti gostovanje predstave *Evandjelje* koja je nastala u koprodukciji s Emilia Romagna Teatro Fondazione iz Bologne, dok su u Koncertnoj dvorani Vatroslav Lisinski prikazane 2 izvedbe. Gostovanja drugih kazališta na pozornici HNK bilo je 10, a posebnih programa u toku 2016. godine organizirano je 82 od kojih je potrebno posebno istaknuti *Tajnu povijest kazališta* za koju vlada izniman interes publike.

10. Radni i financijski plan za 2017. godinu jednoglasno je usvojen.

11. Plana nabave za 2017. godinu jednoglasno je usvojen

Kazališno vijeće primilo je na znanje *Radni i financijski plan Hrvatskoga narodnog kazališta za 2017. godinu* kao i *Plan nabave za 2017. godinu*, te zadužuje Upravu da planove uskladi sa planovima navedenim u *Ugovoru o međusobnim odnosima i zajedničkom financiranju HNK u Zagrebu za 2017. godinu*.

**12. Odluka o izmjenama i dopunama Pravilnika o audicijama u Operi
jednoglasno je usvojena**

Kazališno vijeće usvaja Pravilnik o audicijama sa sljedećim izmjenama:

- a) neophodno je pismeno prošireno obrazloženje izmjena i dopuna *Pravilnika o audicijama u Operi*
- b) *Pravilnik o audicijama* nomotehnički urediti
- c) ishoditi pismenu suglasnost od Ministarstva kulture

**13. Pravilnik o popisu imovine i obveza te Pravilnik o sitnom inventaru
jednoglasno je usvojen**

Intendantica je istaknula da je izradi *Pravilnika o popisu imovine i obveza te Pravilnika o sitnom inventaru* prethodilo stručno mišljenje sudskog vještaka za financije te navela da je osnovana:

1. Inventurna komisija za fundus kostima koja uključuje stručne suradnike izvan HNK
2. Komisija za evidenciju umjetnina

Završen je postupak knjiženja zgrade kao vlasništvo HNK u Zagrebu, a ne kao opće dobro čime su omogućene prijave na fondove EU, a vezano za obnovu i sanaciju zgrade.

**14. Honorari zaposlenika u opernim predstavama usvojeni su sa pet glasova
i jednim suzdržanim.**

15. Razno

Jednoglasno je usvojena molba ravnatelja Drame, g. Ivice Buljana za sudjelovanje u projektu izvan HNK, dok bi njegovu dužnost u kazalištu vršio zamjenik.

Intendantica je predložila angažiranje nezavisne unutarnje revizije u HNK. Kazališno vijeće je prijedlog jednoglasno usvojilo.

Na prijedlog Svebora Sečaka, Kazališno vijeće je zatražilo od Ministarstva kulture da se očituje na *Očitovanje na Izvještaj o upravnom nadzoru nad HNK* koje je upućeno Ministarstvu kulture 26. rujna 2017. godine.

Zapisnik vodila
Antonela Čopo

Predsjednik Kazališnjog vijeća HNK
Dušan Ljuština

3659/1

u.l.17