

ZAPISNIK 142. SJEDNICE KAZALIŠNOG VIJEĆA HNK U ZAGREBU
04. rujan 2023. godine u 10.10 sati u HNK u Zagreb

Prisutni članovi Kazališnog vijeća HNK u Zagrebu:

Marica Mikec (Ministarstvo kulture i medija), Martina Gojčeta Silić (Ministarstvo kulture i medija), Vedrana Klepica (Grad Zagreb) na telefonskoj vezi Agata Juniku (Grad Zagreb) i Dunja Novković (HNK u Zagrebu), te Saša Ivaci (HNK u Zagrebu)

Ostali:

Iva Hraste Sočo (Intendantica), Paola Beltrame (poslovna ravnateljica), ravnateljica Opere Željka Barišić Pulig, ravnatelj baleta Massimiliano Volpini, ravnateljica Drame Nensi Delmestre, Marina Švaganović (rukovoditeljica Službe javne nabave, plana i analize), Ivana Bogojević (rukovoditeljica Službe pravnih i općih poslova) i Dijana Stanić (zapisničarka)

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 141. sjednice KV-a
2. Obavijest o imenovanju ravnateljice Opere
3. Donošenje izmjena plana nabave za 2023. godinu
4. Usvajanje prijedloga godišnjeg Programa rada (programski i financijski plan) za 2024. godinu
5. Naknade za snimanje koncerta Matej Meštrović and Friends (02.09.2023.)
6. Razno

Predsjednica Kazališnog vijeća gospođa Marica Mikec otvorila je 141. sjednicu, te daje dnevni red na usvajanje.

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

1. Usvajanje zapisnika 141. sjednice KV-a

Predsjednica KV daje Zapisnik 141. sjednice na usvajanje, te je isti jednoglasno usvojen.

2. Obavijest o imenovanju ravnateljice Opere

Intendantica dr. sc. Iva Hraste-Sočo obrazložila je donošenje odluke o imenovanju Željke Barišić Pulig ravnateljicom Opere, kako navodi iz razloga što je navedena za vrijeme obavljanja dužnosti v.d ravnateljice Opere pokazala kako je svoj posao obavljala profesionalno, te da je Opera došlo do porasta od 42% u prodaji karata. Intendantica je istaknula kako je zadovoljna što je Željka Barišić Pulig prihvatila mjesto ravnateljice Opere. Željka Barišić Pulig se zahvalila na imenovanju te je rekla kako ona radi već 28 godina u HNK i da se nada da će opera još bolje raditi i dalje, te da je jako bitan timski rad. Članovi Kazališnog vijeća čestitaju na imenovanju i Predsjednica Kazališnog vijeća prelazi na iduću točku.

3. Donošenje izmjena plana nabave za 2023. godinu

Rukovoditeljica Službe javne nabave Marina Švaganović je obrazložila nove izmjene plana nabave te spomenula usluge osiguranja posjetitelja i osiguranja vozila, dodatne stavke za predstave koje su se morale dodati u izmjene radi dotrajalosti materijala, o nabavi zvučnika, te o nabavi zaštitarskih usluga. Predsjednica Kazališnog vijeća Marica Mikec postavila je upit da li su uvijek zaštitari vanjski na što je Rukovoditeljica Službe javne nabave odgovorila potvrdno. Dunja Novković je postavila upit vezano za baletne špice i baletnu opremu te joj je Rukovoditeljica Službe javne nabave Marina Švaganović odgovorila da se radi nabava za nove balerine koje su došle u HNK.

Nakon izlaganja predsjednica KV daje točku 3. na usvajanje, te zaključuje da je usvojena jednoglasno.

4. Usvajanje prijedloga godišnjeg Programa rada (programski i financijski plan) za 2024. godinu

Intendantica je uvodno rekla da se sada radi o predstavljanju za cijelu 2024. godinu, jer je već prije predstavljen program rada za sezonu te da sada mogu predstaviti samo onaj dio koji nije prije usvojen. Ravnateljica Drame Nenni Delmestre predstavlja program Drame za 2024. godinu, a nakon nje Ravnatelj Baleta Massimiliano Volpini predstavlja program Baleta za 2024. godinu, te nakon njega Ravnateljica Opere Željka Barišić Pulig predstavlja program Opere za 2024. godinu. Nakon njihovog predstavljanja programa članica Kazališnog vijeća Agata Juniku postavlja upit u vezi Filmskog trezora, na koji Intendantica odgovara, te govori da se Filmski trezor još usklađuje s predstavama kazališta i da se još treba nadopuniti s informacijama, koje će biti objavljene za publiku. Intendantica nadalje spominje posebne programe koji su bili uspješni u prošloj godini - Komorni ciklus orkestra HNK i Zagrebačke filharmonije, Oporni Festival koji bi se trebao i proširiti te koprodukcija s HRT-om. Ravnateljica Opere je rekla da će se provesti anketa među posjetiteljima u vezi Opornog Festivala i vremena njegovog održavanja.

Nakon što je predstavljen programski plan, poslovna ravnateljica Paola Beltrame predstavila je financijski plan za 2024. godinu, te govorila o troškovima i investicijama koje su predviđene i o radovima koji će biti u 2024. godini kao i o izradi druge scene kazališta. Predsjednica Kazališnog vijeća Marica Mikec upitala je da li netko ima pitanja u vezi financijskog plana, na što su prisutni odgovorili da nemaju.

Nakon izlaganja predsjednica KV daje točku 4. na usvajanje, te je ista usvojena jednoglasno.

5. Naknade za snimanje koncerta Matej Meštrović and Friends

Predsjednica Kazališnog vijeća Marica Mikec rekla je da se na dnevni red stavlja informacija vezana za naknade za snimanje koncerta, na što je Intendantica Iva Hraste Sočo ukratko objasnila da tu HNK ne ulaže svoja sredstva nego da će Matej Meštrović sklopiti sa svakim od članova orkestra pojedinačne ugovore u vezi toga.

6. Razno

Pod razno Dunja Novković postavlja upit da li se može opet dobiti šminka od sponzora za članove baleta kao što je prije bilo da su dobivali šminku za predstave. Intendantica je rekla da će se vidjeti s firmom Orbico u vezi toga što se može napraviti.

Predsjednica Kazališnog vijeća zaključuje 142. sjednicu Kazališnog vijeća u 11.05 sati.

30007/1

23.10.2023.

0005/23-01/1965

Predsjednica Kazališnog vijeća HNK u Zagrebu
gospođa Marica Mikec

