

A

Temeljem članka 18. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu, Kazališno vijeće, na prijedlog intendantice, temeljem prethodne suglasnosti Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Klasa: 611-06/23-01/0040, Urbroj:532-02-03-01/2-23-03 od 29. rujna 2023., donosi sljedeći

## PRAVILNIK O ORGANIZIRANJU I PROVOĐENJU PROGRAMA „OPERNI STUDIO HNK U ZAGREBU“

### Članak 1.

Ovim Pravilnikom uređuje se način organiziranja i provođenja programa „Operni studio HNK u Zagrebu“, kojemu je svrha poticanje profesionalnog razvoja mladih umjetnika u organizacijskoj cjelini Opere (dalje u tekstu: Opera HNK).

### Članak 2.

Opera HNK provodi program „Operni studio HNK u Zagrebu“.

### Članak 3.

U provedbi Programa „Operni studio HNK u Zagrebu“ prati način funkcioniranja mnogih svjetskih opernih kuća, te tako mladim umjetnicima, pruža profesionalnu edukaciju na samom početku karijere.

### Članak 4.

U program „Operni studio HNK u Zagrebu“ mogu biti uključena najviše četiri umjetnika koji se primaju na početku kazališne sezone, za tekuću sezonu, po pozivu ili audiciji, i to ne stariji od 32 godine.

S odabranim umjetnicima koji će sudjelovati u programu „Operni studio HNK u Zagreb“ sklapa se Ugovor o autorskom djelu sukladno Zakonu o kazalištima, kojim će se pobliže urediti prava i obveze umjetnika i Kazališta, na razdoblje kazališne sezone.

U iznimnim slučajevima, umjetnik može biti uključen u program „Operni studio HNK u Zagreb“ i tijekom kazališne sezone, uz posebno obrazloženje Intendantu, u kojem slučaju se ugovor sklapa s umjetnikom na rok do kraja tekuće sezone.

### Članak 5.

Umjetnici u provedbi programa „Operni studio HNK u Zagrebu“ sudjeluju u produkcijama Opere HNK, te imaju priliku uz sudjelovanje na probama i predstavama, razvijati se kroz dodatne programe koje za mlade umjetnike organizira Opera HNK u sklopu programa „Operni studio HNK u Zagrebu“.

Profesionalni razvoj umjetnika koji pohađaju program „Operni studio HNK u Zagrebu“ prati i podupire ravnatelj Opere, šef dirigent, dirigenti i korepetitori ansambla, te po potrebi i drugi zaposlenici Opere HNK.

### Članak 6.

Umjetniku uključenom u program „Opernog studija HNK u Zagrebu“ isplaćuje se mjesečni honorar u iznosu od 800€ neto koji se isplaćuje do 15. u tekućem mjesecu, za protekli mjesec.

#### Članak 7.

Sukladno organizacijskim i financijskim mogućnostima, Opera HNK može omogućiti umjetniku kroz program „Operni studio HNK u Zagrebu“, poseban rad s korepetitorima i dirigentima na individualnim i skupnim probama, sudjelovanje na koncertima, „majstorskim radionicama“ s renomiranim pjevačima, redateljima i dirigentima.

#### Članak 8.

Umjetnici uključeni u program „Operni studio HNK u Zagrebu“ obvezuju se sudjelovati u promociji Programa koji provodi Opera HNK.

#### Članak 9.

Umjetnici koji sudjeluju u programu „Operni studio HNK u Zagrebu“ dužni su poštivati sve propise, pravilnike i druge opće akte Kazališta, te se ponašati i djelovati na najvišem profesionalnom nivou.

#### Članak 10.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmoga dana od dana objave na oglasnoj ploči i mrežnim stranicama Kazališta.

U Zagrebu, dana 23.10.2023.

30005/1

001-05/23-d/1963

Predsjednica Kazališnog vijeća  
Marica Mikec

Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj ploči Kazališta dana 23.10.2023.,

stupio je na snagu dana 31.10.2023.