

Temeljem članka 94. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu, Kazališno vijeće, na prijedlog intendantice dr.sc. Ive Hraste-Sočo, temeljem prethodne suglasnosti Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Klasa: 611-06/23-01/0007, Urbroj:532-02-03-01/2-23-03 od 22. ožujka 2023., donosi sljedeći

## **PRAVILNIK o radu Umjetničkog vijeća Opere HNK u Zagrebu**

### **Opće odredbe**

#### **Članak 1.**

Ovim se Pravilnikom uređuju opće odredbe koje se odnose na nadležnost i ustroj, izbor članova, te organizaciju rada Umjetničkog vijeća Opere HNK u Zagrebu (dalje u tekstu: Vijeće), način davanja mišljenja kao i prijelazne i završne odredbe.

Umjetničko vijeće Opere HNK u Zagrebu je predstavničko i stručno tijelo orkestra, zboru i opernih solista HNK koje se osniva s namjerom postizanja najviših umjetničkih i organizacijskih standarda u radu Opere HNK u Zagrebu kao nacionalne kazališne kuće.

U slučaju dvojbe oko primjene ovog Pravilnika obvezuje mišljenje o primjeni koje donosi Kazališno vijeće.

### **Nadležnost Vijeća**

#### **Članak 2.**

Vijeće je stručno tijelo koje daje savjete i prijedloge koji se tiču umjetničkog djelokruga rada cijelog ansambla Opere HNK i to Intendantu, koji donosi odluke sukladno Statutu HNK u Zagrebu.

Nadležnosti vijeća su:

- prati provedbu planiranih programa, organizaciju rada te daje mišljenja o potrebnom broju i vrsti proba koji su potrebni za realizaciju pojedinog programa,
- analizira svaki pojedini projekt, rad gostujućih dirigenata i autorskog tima,
- priprema formu službenih anketa među članovima ansambla, prati provedbu koju organizira direkcija Opere, a o rezultatima anketa izvještava Intendanta,
- prati stanje zaposlenih umjetnika u orkestru, zboru i ansamblu solista, te vodi brigu o profesionalnim parametrima provođenja natječaja,
- ukazuje na potrebu potrošnog materijala za orkestar, zbor i soliste,
- daje mišljenje o tehničkim i organizacijskim pitanjima vezanim za umjetnički rad orkestra, zboru i solista.

Mišljenja i odluke Umjetničkog vijeća Opere nisu obvezujuće za Intendanta, ali se njihovi stavovi, mišljenja, preporuke i sl., primaju na znanje.

Za pitanja od iznimne važnosti za cijeli ili pojedini (orkestar ili zbor ili solistu) dio ansambla Opere HNK, Vijeće je dužno zatražiti mišljenje svih članova Opere HNK u Zagrebu na koje se to mišljenje

odnosi. Glasovanje o takvim pitanjima može se organizirati uživo, a može biti i u elektronskom ili pisanom obliku.

Koja se pitanja smatraju od iznimne važnosti odlučuje Vijeće većinom glasova. Prijedlog o glasovanju Vijeća po tom pitanju podnose najmanje dva člana Vijeća u pismenom obliku. Također, Uprava može tražiti izjašnjavanje cijelog ili dijela ansambla za pitanja koja smatra od iznimne važnosti za HNK.

### **Sastav i izbor članova**

#### **Članak 3.**

Vijeće ima sedam članova, od kojih su dva stalna i pet mandatnih.

Ravnatelj Opere je stalni član i predsjednik Vijeća. Dirigent s najdužim radnim stažom u HNK u Zagrebu je drugi stalni član Vijeća.

Predstavnici orkestra u Vijeću su član Umjetničkog vijeća Orkestra kojeg između svojih članova izabere Umjetničko vijeće Orkestra, te koncertni majstor.

Ostala tri člana Vijeća su dva predstavnika iz zbora i jedan predstavnik solista.

Predstavnici orkestra, zbora i solista biraju se na mandat od 2 godine, odnosno predstavniku orkestra (članu Umjetničkog vijeća Orkestra) mandat traje do isteka mandata u Umjetničkom vijeću Orkestra.

#### **Članak 4.**

Odluku o tome koji će koncertni majstor sudjelovati u radu Vijeća odlučit će svi članovi orkestra tajnim glasovanjem. Glasovanju mora pristupiti većina članova orkestra, u suprotnom glasovanje mora biti ponovljeno.

Izbore provodi nadzornik orkestra.

#### **Članak 5.**

Predstavnike zbora u Vijeću zbor bira tajnim glasovanjem. Glasovanju mora pristupiti većina članova zbora, u suprotnom se glasovanje mora ponoviti.

Izbore provodi nadzornik zbora.

Svaki stalno zaposleni član zbora može se kandidirati samostalno ili na prijedlog drugo člana zbora, uz pristanak predloženog kandidata, najkasnije dan prije izbora do 15 sati.

U slučaju da prije isteka mandata trećina zaposlenika zbora smatra da njihovi predstavnici ili predstavnik ne obavljaju savjesno svoju dužnost mogu izglasati nepovjerenje predstavniku. Predsjednik je dužan organizirati sastanak na kojem se glasuje o povjerenju pojedinom članu većinom glasova. U slučaju izglasavanja nepovjerenja nadzornik zbora će organizirati izbore za tog predstavnika u roku od 30 dana.

#### **Članak 6.**

Solisti Opere biraju svojeg predstavnika na izborima koje sami organiziraju.

• Svaki stalno zaposleni solist može se kandidirati samostalno ili na prijedlog drugog soliste, uz pristanak predloženog kandidata, najkasnije dan prije izbora do 15 sati.

U slučaju da prije isteka mandata trećina solista smatra da njihov predstavnik ne obavlja svoju dužnost mogu izglasati nepovjerenje svom predstavniku.

U slučaju izglasavanja nepovjerenja Solisti Opere će organizirati nove izbore za predstavnika solista u roku od mjesec dana.

## Članak 7.

Mandat pojedinog člana Vijeća prestaje ako:

- isti postane član Radničkog vijeća, sindikalni povjerenik ili član Kazališnog vijeća
- prekine radni odnos u HNK u Zagrebu
- podnese ostavku iz osobnih razloga
- prestane mandat u Umjetničkom vijeću Orkestra
- često neopravdano izostaje sa sjednica
- mu se izglasa nepovjerenje.

## Način rada Vijeća

### Članak 8.

Vijeće radi na sjednicama. Sjednicu vodi predsjednik Vijeća.

Za održavanje sjednice nužna je nazočnost najmanje pet članova Vijeća.

Svoje odluke Vijeće donosi većinom prisutnih članova. Glasovanje može biti javno ili tajno.

Ako Vijeće odluči da je o nekom pitanju ili temi nužno napraviti izjašnjavaње ansambla, predsjednik Vijeća je dužan sazvati sastanak svih članova Opere HNK na koje se pitanje odnosi, obrazložiti pitanje ili temu, staviti ih na glasovanje te potom rezultate u pismenom obliku poslati svim članovima Opere.

Redovite sjednice Vijeća održavaju se svakog prvog ponedjeljka u mjesecu s početkom u 9 sati. Po potrebi, moguće je organizirati izvanrednu sjednicu na inicijativu barem dvoje članova Vijeća ili trećine umjetnika Opere koji se pisanim zahtjevom obraćaju Direkciji Opere. Predsjednik Vijeća dužan je organizirati takvu sjednicu u roku od sedam dana.

Prijedlog dnevnog reda sastavlja predsjednik Vijeća.

Predsjednik je pri sastavljanju dnevnoga reda dužan prihvatiti sugestije članova Vijeća, dužan je paziti da dnevni red ne izlazi iz okvira djelokruga rada Vijeća, te omogućiti da su članovi Vijeća temeljito informirani o svim relevantnim informacijama vezano za teme sjednice.

### Članak 9.

Sjednice vijeća mogu biti:

- Zatvorene – sudjeluju isključivo članovi Vijeća
- Proširene – uz članove Vijeće po pozivu mogu biti nazočni drugi zaposlenici Opere

- Otvorene – sjednica otvorena za sve zainteresirane članove Opere koji imaju mogućnost i aktivno sudjelovati u raspravama. Pravo glasa na otvorenim sjednicama imaju samo članovi Vijeća.

Odluku o vrsti sjednice donosi predsjednik Vijeća u najavi sjednice. U slučaju da većina članova Vijeća želi drugačiju vrstu sjednice mora o tome obavijestiti predsjednika pismenim putem, a predsjednik je dužan prihvatiti prijedlog većine članova.

Predsjednik Vijeća rukovodi sjednicom tako da:

- utvrđuje broj nazočnih članova i ispunjava uvjete za pravovaljanost odlučivanja
- predlaže i stavlja na glasovanje dnevni red sjednice
- osigurava da se sjednica odvija prema prihvaćenom dnevnom redu
- daje riječ nazočnima
- utvrđuje formulacije prijedloga i daje ih na glasovanje
- utvrđuje i objavljuje rezultate glasovanja
- potpisuje odluke i akte koje donosi Vijeće

Prilikom rasprave o predloženom dnevnom redu članovi Vijeća mogu predlagati njegove izmjene i dopune.

U slučaju povrede reda na sjednici Vijeća, predsjedavajući može članovima i ostalim nazočnima odrediti sljedeće mjere:

- opomena
- oduzimanje riječi
- isključenje sa sjednice.

O sjednici Vijeća vodi se zapisnik sjednice koji mora sadržavati osnovne podatke o tijeku sjednice. Zapisnik sjednice vode članovi vijeća izmjenično.

Zapisnik sjednice potvrđuju potpisom svi nazočni članovi Vijeća, a nakon sjednice zapisnik se predaje u urudžbeni zapisnik i objavljuje na oglasnoj ploči najkasnije 7 dana od održavanja sjednice. Zapisnik se u elektronskom obliku šalje svim članovima Opere HNK u Zagrebu.

### Završne odredbe

#### Članak 10.

Ovaj Pravilnik donosi Kazališno vijeće HNK u Zagrebu.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmog dana od objave na Oglasnoj ploči HNK u Zagrebu.

U Zagrebu, dana 20.04.23.

26098/1

001-05/23-9/916

Predsjednica kazališnog vijeća  
Marica Mikić

Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj

• ploči Kazališta dana 20.11.2013.

stupio je na snagu dana \_\_\_\_\_

## **PROCEDURA IZBORA ČLANOVA UMJETNIČKOG VIJEĆA ORKESTRA HNK U ZAGREBU**

Svaki stalno zaposleni glazbenik orkestra može postati članom Umjetničkog vijeća Orkestra HNK Zagreb (u daljnjem tekstu: UV-a)

Članovi se biraju tajnim glasovanjem na sljedeći način:

- svaki stalno zaposleni član orkestra s predložene kandidacijske liste bira sedam kandidata
- nakon prebrojavanja glasova članovi Umjetničkog vijeća postaju kandidati s najviše osvojenih glasova
- ako više kandidata za sedmo mjesto ima isti broj glasova za te se kandidate izbori ponavljaju

Za provedbu izbora stalno zaposleni članovi orkestra između sebe biraju izbornu povjerenstvo koje se sastoji od predsjednika i dva člana.

### **Izborna povjerenstvo:**

- sastavlja birački popis
- utvrđuje liste kandidata za članove UV prema abecednom redu (\*)
- sastavlja glasački listić (\*\*)
- nadzire pravilnost postupka izbora
- zapisnički utvrđuje rezultate izbora
- podnosi izvješće orkestru i objavljuje rezultate izbora na oglasnoj ploči

Članovi izbornog povjerenstva ne mogu se kandidirati za članove UV.  
O izborima izborna povjerenstvo vodi zapisnik.

(\*) Ja, (ime i prezime), svojim potpisom dajem pristanak za kandidaturu za izbor članstva UV (datum, mjesto, potpis)

(\*\*) Glasački listić sadrži naznaku da se vrši izbor sedam članova UV

### **Kandidatura**

Kandidatom za člana Vijeća postaje se na prijedlog članova orkestra uz prethodni pristanak predložene osobe ili osobnom kandidaturom.

### **Izbori**

Izbori su pravovaljani ako je glasovanju pristupila natpolovična većina stalno zaposlenih članova orkestra.

Glasovanje za izbor članova UV provodi se zaokruživanjem rednog broja ispred imena sedmero kandidata s liste.

Izborima se može pristupiti isključivo osobno.