

Na temelju članka 32. točke 5. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu (pročišćeni tekst) (Broj: 6000/1 od 9. 2. 2007, 947/1 od 9. 2. 2009., 1608/1 od 25. 2. 2011., 3099/1 od 24. 2. 2012., 8207/1 od 29. 11. 2013., 8026/1 od 17. 10. 2014., 2820/1 od 4. 4. 2018. i 4649/1 5. 6. 2019.), Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu, a nakon provedenog savjetovanja s Radničkim vijećem, te uz prethodnu suglasnost Ministarstva kulture i medija _____ na sjednici održanoj 21. 2022. godine donosi

Odluku o izmjenama i dopunama Statuta Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu

Članak 1.

U Statutu Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu (pročišćeni tekst) (Broj: 6000/1 od 9. 2. 2007, 947/1 od 9. 2. 2009., 1608/1 od 25. 2. 2011., 3099/1 od 24. 2. 2012., 8207/1 od 29. 11. 2013., 8026/1 od 17. 10. 2014., 2820/1 od 4. 4. 2018. i 4649/1 5. 6. 2019.), članak 12. mijenja se i glasi:

„Akte Kazališta i drugu dokumentaciju potpisuje intendant, a u slučaju njegove odsutnosti poslovni ravnatelj ili jedan od njegovih pomoćnika kojega on opunomoći, u skladu s opsegom punomoći“.

Članak 2.

U članku 16. stavku 2. mijenja se i glasi:

„U Kazalištu se ustrojavaju:

1. URED INTENDANTA
2. SLUŽBA TEHNIKE
3. SLUŽBA ZA MARKETING I PRODAJU
4. SLUŽBA PRAVNIH I OPĆIH POSLOVA
5. RAČUNOVODSTVENA SLUŽBA
6. SLUŽBA JAVNE NABAVE
7. SLUŽBA INFO CENTRA I KNJIŽARE KAZALIŠNIH IZDANJA, TE PRODAJE DRUGIH PREDMETA“

Članak 3.

U članku 20. dodaje se stavak 6. koji glasi:

„ Intendant Kazališta dužan je novoimenovanom intendantu, najmanje šest mjeseci prije stupanja na dužnost, omogućiti korištenje prostora u glavnoj zgradi Kazališta za upoznavanje sa svojim budućim suradnicima, zaposlenicima Kazališta te za održavanje sastanaka, a u svrhu pripreme prve sezone uoči promjene intendanta. Također, dužan je započeti proces tranzicije uvođenjem novo imenovanog intendanta u poslovanje Kazališta.“

Članak 4.

U članku 29.a dodaje se stavak 7. koji glasi:

„Izborni odbori svake ustrojstvene jedinice dužni su provesti izbore u roku od 30 dana od objavljanja odluke o provođenju izbora. U slučaju da Izborni odbor ustrojstvene jedinice ne provede izbore u zadanom roku ili ne bude izabran nijedan kandidat, ustrojstvena jedinica gubi pravo na svojeg kandidata na jedinstvenoj listi na glavnim izborima za člana Kazališnog vijeća.“

Članak 5.

U članku 38. mijenja se stavak 2. koji sada glasi:

„Pomoćnike intendantu iz stavka 1. ovog članka sukladno Zakonu o kazalištima, nakon provedenog javnog natječaja ili po pozivu intendantu, uz priložene smjernice četverogodišnjeg usvojenog programa intendantu, a na prijedlog intendantu, imenuje Kazališno vijeće na razdoblje od 4 godine, odnosno na razdoblje trajanja mandata intendantu.“

Članak 6.

Članak 42. mijenja se i glasi:

„Poslovni ravnatelj:

- organizira i vodi poslovanje Kazališta
- zajedno s intendantom izrađuje strategiju razvoja Kazališta i planove koje intendant predlaže Kazališnom vijeću
- provodi poslovnu politiku i strategiju razvoja u skladu s odobrenim planovima i strategijama
- obavlja financijsku kontrolu svih kazališnih programa i projekata
- predlaže intendantu mjere da se kazališni program i projekti izvršavaju uvijek u cijelosti u odobrenim i raspoloživim financijskim okvirima te zajedno s intendantom odgovara za poslovanje kazališta u skladu s financijskim okvirom i planom
- izrađuje tromjesečna izvješća o ostvarenju programskog i financijskog poslovanja na temelju izvještaja rukovoditelja računovodstvene službe i rukovoditelja službe javne nabave
- zajedno sa intendantom podnosi Kazališnom vijeću tromjesečna izvješća o ostvarenju programskog i financijskog poslovanja
- zajedno s intendantom pribavlja dodatna sredstva iz donacija i sponzorstva
- upravlja financijskom stabilnošću, likvidnošću i solventnošću
- kontrolira namjensko trošenje sredstava Kazališta
- pravovremeno i istinito informira intendantu o ostvarenim rezultatima poslovanja, mjesečno, tromjesečno i godišnje kroz informacije o poslovanju i financijska izvješća
- odgovoran je za postupke nabave sukladno Zakonu o javnoj nabavi
- brine o pravilnom korištenju, čuvanju i raspolaganju imovinom Kazališta
- unapređuje i kontrolira rad i poslovanje Službe pravnih i općih poslova, Računovodstvena služba i Službe javne nabave
- obavlja ostale poslove iz područja rada po nalogu intendantu.“

Članak 7.

Članak 49. mijenja se i glasi:

„Pomoćnici intendantu - poslovni ravnatelj, ravnatelj Opere, Drame i Baleta mogu biti razriješeni prije isteka vremena na koji su imenovani, sukladno Zakonu o kazalištima i Zakonu o radu:

- na osobni zahtjev
- ako ne provode umjetničku i poslovnu politiku intendanta
- kada su međusobni odnosi takvi da onemogućuju daljnju suradnju
- kada djeluju suprotno nalogima intendanta
- ako počine neku od povredi odredbi iz radnog odnosa propisane Pravilnikom o radu te
- u drugim slučajevima određenim zakonom.“

Članak 8.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Broj: 21449/1

U Zagrebu, 2. 11. 2022.

01-05/22-01/1881

350-22-1

Predsjednik Kazališnog vijeća
Marica Mikec